**Undervisningsbeskrivelse**

**Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser**

|  |  |
| --- | --- |
| **Termin** | Termin hvori undervisningen afsluttes:  Forår 2023 |
| **Institution** | Varde Handelsskole og Handelsgymnasium |
| **Uddannelse** | Hhx |
| **Fag og niveau** |  Historie B |
| **Lærer****e-mailadresse** | Dorthe Salling Kromanndk@vardehs.dk (til og med 1. semester)Camilla Messer Rasmussencr@vardehs.dk |
| **Hold** |  Interkulturel marketing B2 |

**Oversigt over gennemførte undervisningsforløb**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Semester** | **Periode** | **Titel** | **Undervisningsforløb/emner** |
| **1** |  **Efterår 2021** | **Tema 1** | Afghanistan i en global kontekst: Fokus: Fra Taliban til Taliban – slut 20 århundrede og start 21. århundrede |
| **2** | **Forår 2022** | **Tema 0** | Introduktion til historiefaget Dette forløb kan ikke trækkes som selvstændigt emne ved eksamen, men det forudsættes, at eleven kan anvende viden om metoder og historisk indhold fra dette forløb |
| **3** | **Forår 2022 og efterår 2022** | **Tema 2** | De store opdagelser (1500-1700) |
| **3** | **Efterår 2022** | **Tema 3** | Globalisering (1900) |
| **4** | **Efterår 2022** | **Tema 4** | Det svære demokrati (1700—1900) |
| **5** | **Forår 23** | **Tema 5** | Fra enevælde til oplysningstid (1500-1700) |
| **6** | **Forår 2023** | **Tema 6** | Klimahistorie (Efter år 2000) |

**Oversigt over gennemførte flerfaglige forløb – disse hentes via hjemmesiden**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Semester** | **Periode** | **Titel** | **Undervisningsforløb/emner** |
| **1** |  | **Titel 1** | DHO |
| **2** |  | **Titel 2** | Globalisering (delvist tværfagligt og delvist enkeltfagligt forløb, se tema 3) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** |  **Afghanistan i en global kontekst: Fokus: Fra Taliban til Taliban – slut 20 århundrede og start 21. århundrede**  |
| **Indhold** | **Kernestof:****Andersen, Lars Erslev** (20. juli 2020) Taliban er ikke længere fjende, men allieret i USA's krig mod terror, Berlingske, kronik (3,5 s)**Biden** (31 aug. 2021) DR. Live (Valget stod mellem at tage hjem eller eskalere krigen) (56 sek) (0,3 s) <https://www.dr.dk/nyheder/udland/live-biden-forsvarer-tilbagetraekningen-i-tale-det-var-paa-tide-ende-krigen> **Bergquist, Karin** (5/11-2009) Muslim eller islamist djøfbladet <https://www.djoefbladet.dk/artikler/2009/11/muslim-eller-islamist.aspx> (24/9-21) (3,9 s)**Congress Public Law 40** (sept. 19 2001) Presidential statement, the U.S. Government (1,3 s) <https://www.govinfo.gov/content/pkg/PLAW-107publ40/html/PLAW-107publ40.htm> (6/10-21)**DR ligetil** (12/4-2011) Nato <https://www.dr.dk/ligetil/fns-sikkerhedsraad-og-nato> (0,5 s) (8/11-21)**FBI’s hjemmeside** “What we investigate” <https://www.fbi.gov/investigate/terrorism> and<https://www.govinfo.gov/content/pkg/USCODE-2009-title18/html/USCODE-2009-title18-partI-chap113B-sec2331.htm> (3/9-21) (1,5 s)**Folketinget** EU-oplysningen <https://www.eu.dk/da/faq/alle-faqs/hvad-er-eus-terrordefinition> og<https://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=CONSLEG:2002F0475:20081209:DA:PDF> (3/9-21) (2,8 s)**Forenede nationer** <https://unric.org/da/den-internationale-domstol/> (18/11-21) (0,4 s) (Om den internationale domstol)**Forsvaret:** Afghanistans historie <https://forsvaret.dk/da/opgaver/afsluttede-operationer/delmangde-afsluttede-oprationer/afghanistans-historie/> (7 s) (19/8-21)**Genstart Dr.dk** (21/10-21)Podcast – en enøjet kvinde får fred <https://www.dr.dk/lyd/special-radio/genstart/genstart-2021-10-26> (25 min) (20/12-21) (8,5 s)**Horisont, DR.dk** (31. august 2021) Afghanistans pilot-ikon: Stol ikke på Taliban (24:56 min) (8,2 s)**Jørgensen, Marlene** (20/8-21) <https://www.sdu.dk/da/nyheder/forskningsnyheder/afghanistan> (24/9-21) (4,2 s)**Lund, Christian** og Brian Dupont Larsen (2020) På sporet af historien S. 133 (3,7s) (Om brud og kontinuitet samt Braudels teori om de tre tider)**Masters, Jonathan** (8. jan. 2020) What is Extradition, Council of foreign relations (1,2 s) <https://www.cfr.org/backgrounder/what-extradition> (18/11-21)**Ministry of foreign affairs Islamic Emirate of Afghanistan (**24 nov. 2019) (0,1 s) <https://www.mfa.gov.af/news/1437-instruments-of-ratification-of-extradition-treaty-between-afghanistan-and-india-exchanged.html> (18/11-21)**Nato –** North Atlantic Treaty organization <https://www.nato.int/cps/en/natohq/topics_8189.htm> (6/10-21) (1 s)**Olesen, Asta** (16/10 – 2014) Den store danske <https://denstoredanske.lex.dk/Afghanistan_-_historie> ( 7,3 s) (19/8-21)**Pöckel, Rasmus R.** (2012) Terror eller frihedskamp S. 123, 131-134, Systime (5,5 s)**Udenrigsministeriet, Danmark** I Afghanistan <https://dkiafghanistan.um.dk/da/den-danske-indsats/fn-mandat/> (0,5 s) (8/11-21)**United Nations Association of Norway** (29 sep. 2021) <https://www.fn.no/Konflikter/Asia/afghanistan> (18/11-21) (1 s) (FN’s rolle I konflikter)**The World Bank South Asia Region Washinton** (aug. 2013) Higher Education in Afghanistan D.C <https://documents1.worldbank.org/curated/en/307221468180889060/pdf/809150WP0Afgha0Box0379822B00PUBLIC0.pdf> (20/12-21) (1,5 s)**Dokumentaren Afghanistan**: Talebans fremgang (3) DR2, Mitcfu (53 min) (17,6 s)**Supplerende stof:****Aagaard, Charlotte** (22/6-2009) Engang Taleban, altid Taleban udland, interview: Information <https://www.information.dk/udland/2009/06/gang-taleban-altid-taleban> (19/11-21) (3 sider)**Bryld, Carl-Johan** (2021) Verden efter 1914, systime s. 102 (2 s.) (Tidslinje mellemøsten)**Forenede Nationer** <https://unric.org/da/fn-pagten/> (18/11-21) (~~(24,8 s)~~ (medtages ikke med sidetal, da vi kun har læst udpluk)**FN-forbundet** (3. sep. 2021) <https://fnforbundet.dk/nyheder/2021/fn-er-til-stede/> (19/11-21) (2 s)(FN i Afghanistan)**International Criminal Court** <https://www.icc-cpi.int/about> (19/11-21)**International Criminal Court** <https://www.icc-cpi.int/asp> (19/11-21)**International Criminal Court** <https://asp.icc-cpi.int/en_menus/asp/states%20parties/asian%20states/Pages/asian%20states.aspx>(19/11-21) (1 s)**Lund, Christian** og Brian Dupont Larsen (2020) På sporet af historien S. 153 (2,9 s)(historiske perioder)**Nationalmuseet** <https://natmus.dk/historisk-viden/temaer/militaerhistorie/krigen-i-afghanistan/> (18/11-21) (1 s.)**North Atlantic Treaty** Organisation <https://www.nato.int/cps/en/natohq/official_texts_17120.htm?selectedLocale=da> (3,2 s)**The U.S. war in Afghanistan 1999-2021** (10 s) <https://www.cfr.org/timeline/us-war-afghanistan> (18/11-21)**Udenrigsministeriet (13/9-21)** <https://via.ritzau.dk/pressemeddelelse/240-millioner-til-krisen-i-afghanistan-og-dets-naeromraderne?publisherId=2012662&releaseId=13630947> (19/11-21) (1,5 s)(FN Konference i Afghanistan)**Udenrigsministeriet** <https://um.dk/da/udenrigspolitik/folkeretten/folkeretten-a/den-internationale-strafferet-og-internationale-domstole-ny/> (19/11-21) (Den internationale strafferet og internationale domstole)**Spørgeskema:** Hvordan tror I Afghanistan ”ser ud” om ½ år?**PowerPoint –** udviklingen i Afghanistan og internationalt fra 1990’erne… (10 s) |
| **Omfang** | 20% |
| **Særlige fokuspunkter** | Der har særligt været fokus på at give eleverne et indblik i årsager og virkninger. Det betyder en forståelse for, hvorfor USA brød med Taliban som samarbejdspartnere omkring årtusindeskiftet og gik i krig, hvordan krigen udviklede sig samt den virkning vestens tilbagetrækning har skabt. I den forbindelse har vi haft fokus på det internationale samfunds reaktion på udviklingen i Afghanistan såvel som kultur og vores forståelse/misforståelse af den afghanske kultur. Begyndende introduktion til kildekritik |
| **Væsentlige arbejdsformer** | Det har været væsentligt at fastholde at faget er nyt samt skabe en struktur, hvor eleverne har fået en fælles læring samt mulighed for at danne en nysgerrighed ved at skulle uddybe det gennemgående stof gennem egen kildesøgning. I den forbindelse har de lavet mindre gruppeoplæg |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 0** | Introduktion til historiefaget |
| **Kernestof og faglige mål** | Kernestof: * hovedlinjer i Danmarks historie
* historiebrug og formidling

Faglige mål: * demonstrere viden om fagets identitet og metoder
* anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug
 |
| **Indhold** | **Kernestof:**Historieportal:  https://historieportalen.systime.dk/?id=p18491) Historieteori2) Diskursanalyse3) Filmanalyse4) Klassisk kildekritik5) Museologi6) Billedanalyse**Supplerende stof:**PP: HistorieIntroduktionsopgave til historie |
| **Omfang** | 10% |
| **Særlige fokuspunkter** | Metodiske tilgange i historiefaget |
| **Væsentlige arbejdsformer** | Projektbaseret arbejde og læreroplæg |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | De store opdagelser (1500-1700) |
| **Kernestof og faglige mål** | Kernestof: * økonomisk udvikling og dennes betydning for national og global velstand
* udviklingen i Europas position i verden
* globalisering
* kultur i nationale og globale sammenhænge

Faglige mål: * analysere udviklingen i den globale velstand, samhandel og magtfordeling
* demonstrere indsigt i udviklingen i verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling
 |
| **Indhold** | **Kernestof:***Verden før 1914 – i dansk perspektiv*: Afsnit: [Renæssance og reformation](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=159), [Renæssancen](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=380) og [Det antikke Grækenland og eftertiden](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=334).[Humanismen](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=391)[Den naturvidenskabelige renæssance](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=382)[Europa og verden](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=139), [Europa opdager verden](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=402) og [Opdagelsen af Amerika](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=471).Gunbak, Lone Gad, Brian Dupont Larsen og Christian Lund: *Historieportal*, 2023<https://historieportalen.systime.dk/?id=1> Klassisk kildekritikPP: 1 Kunstens verden. Hvad er kunsthistoriePP: 2 Kunstens verden. Visuel analysePP: Middelalder (gennemgået i forbindelse med introduktion til historiefaget)Prezi: Verdensbilleder: skabelse, tro og viden: <https://prezi.com/daxztbm9k3ev/tema-skabelse-tro-og-viden-verdensbilleder/?present=1> Film: 1492: *Erobring af Paradis*. Ridley Scott, USA, 1992.Kilder. Uddrag af Columbus’ dagbog: [Columbus finder Cuba, 1492](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=151)Kunstværker: MichelangeloPietá (statue) 1498-99Gud skaber Adam, Udsnit af det Sixtinske kapel, ca. 1511DonatelloSct. George (statue), 1415-1417David (statue), 1430-1400Raphael Three Graces (De tre gratier), 1503-1505Sct. George og dragen, ca. 1505Leonardo Da VinciMona Lisa, 1503-1506Skeletoptegnelser, The skeleton (recto); The muscles of the face and arm, and the nerves and veins of the hand (verso)1510-11**Supplerende stof:**1000 års tro, DR, (set i forbindelse med introduktion til historiefaget) afsnit 1 og 2Quiz med kildervurdering: http://www.kildevurdering.dk/  |
| **Omfang** | 15% |
| **Særlige fokuspunkter** | Dette er den tidligste periode i historieundervisningen: Perioden fra omkring år 1500 udgør et brud i historien, fordi der sker store forandringer: reformation, naturvidenskabelige revolutioner, opdagelsesrejser med mere. Vi tager på besøg i den periode, hvor verden bliver et mere moderne, sekulariseret samfund.  |
| **Væsentlige arbejdsformer** | Projektarbejde samt lærer- og elevoplæg |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 3** | Globalisering (1900) |
| **Kernestof og faglige mål** | Globalisering (1900)Kernestof: * udviklingen i levevilkår globalt
* udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i globalt perspektiv
* udviklingen i Europas position i verden
* globalisering

Faglige mål:* demonstrere indsigt i grundlæggende styreformer og politiske ideologier samt forholde sig reflekterende til demokratisering og menneskerettigheder i globalt perspektiv
* analysere udviklingen i den globale velstand, samhandel og magtfordeling
* analysere konflikters opståen og håndteringen af disse samt udviklingen i internationalt samarbejde
* demonstrere viden om fagets identitet og metoder
* demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling
 |
| **Indhold** | **Kernestof:**Branner: ”Globalister, skeptikere og transformalisationalister”. I Global Politik 2006. s.140-46Giddens, Anthony: ”Globalisering – den store omformer”, 2000Hirst, Paul: ”Et skeptisk synspunkt”, 1997Danielsen: Europæisk integration: Fokus. 2007, s. 63-86PowerPoint: Globalisering i en historisk kontekstThomsen, Kasper: *Historiefaglig arbejdsbog*: Økonomisk historie, Politisk historie og Miljøhistorie Systime (e-bog)Tilgange i historie: Politisk historieØkonomisk historieHistorisk sociologiSocial historieGlobalhistorieMentalitetshistorieDiskurshistoriePostkolonial historieBegrebshistorieKønshistorieMikrohistorieErindringshistorieØkohistorieVærktøjer til historisk analyse: Skriftlige kilderGenstandeStatistisk materialeHistoriske fremstillingerLevende billederSkønlitteraturMalerier, plakater og fotografierMuseer og historiske eventsTeksterDR, 2022 *Verdens bedste VM*: <https://www.dr.dk/drtv/serie/verdens-bedste-vm_345352> Kilder: Menneskerettighedserklæringen af 1789 Danmark Riges Grundlov 18491948 FNs MenneskerettighedserklæringLuhter, Martin: I have a dream (1963) In Mogens Carstensen, (red.) Verdensanalyse, 1993, s. 139-140Kul- og stålunionen, Erklæringen af 9. maj 1950Rom-traktaten, 25. marts 1957**Supplerende stof:***DR-klassikeren* ”Niels Bjerre-Poulsen om ’I have a dream’”, 09.11.2008 |
| **Omfang** | 15% |
| **Særlige fokuspunkter** | Hvad er årsagen til, at EU bliver dannet og hvorfor bliver de forskellige aftaler indgået? Vi har fokuseret på årsag-virkningssammenhænge og på forskellige tilgange i historiefaget.  |
| **Væsentlige arbejdsformer** | Elevfremlæggelser, læreroplæg, klasseundervisning og gruppearbejde |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 4** | Det svære demokrati (1700—1900) |
| **Kernestof og faglige mål** | Kernestof: * økonomisk udvikling og dennes betydning for global velstand
* udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt perspektiv
* hovedlinjer i Danmarks og verdens historie
* væsentlige nationale konflikter og samarbejdsrelationer

Faglige mål: * demonstrere indsigt i grundlæggende styreformer og politiske ideologier samt forholde sig reflekterende til demokratisering og menneskerettigheder i nationalt og globalt perspektiv
* demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling
 |
| **Indhold** | **Kernestof:***Verden før 1914 – i dansk perspektiv*: Afsnit: [Revolutionernes epoke 1776-1848](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=91), [Den amerikanske revolution 1776](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=421), [Den amerikanske uafhængighed](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=429), [Stændersamfundet](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=460), [Stænderforsamlingen bliver til nationalforsamling](https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=461).*Danmark – tider og temaer*: Afsnit: [Sprækker i enevældens mur](https://danmark.systime.dk/index.php?id=504).[Enevældens fald](https://danmark.systime.dk/index.php?id=505).[1866-grundloven og forfatningskampen](https://danmark.systime.dk/index.php?id=512), [Partierne dannes: Venstre og Højre](https://danmark.systime.dk/index.php?id=513) og [Kampen om parlamentarismen 1875-1901](https://danmark.systime.dk/index.php?id=514).[Et politisk system formes](https://danmark.systime.dk/index.php?id=560).Kilder: [Orla Lehmanns tale til bønderne i Nykøbing Falster, 1841](https://danmark.systime.dk/index.php?id=541)**Supplerende stof:**Udsendelser: [*Historien om Danmark* (afsnit 8) – ”Grundloven, folket og magten](https://www.dr.dk/tv/se/historien-om-danmark-tv/-/historien-om-danmark-2#!/32:24)”, DR 2017. 1915 demokrati og valgret- Historien om de 7 f’er: <https://danmarkshistorien.dk/vis/materiale/1915-demokrati-og-valgret-historien-om-de-syv-fer>  |
| **Omfang** | 10 % |
| **Særlige fokuspunkter** | Det moderne Danmark er ved at tage form med demokratiske principper, men vejen til det vi kender som demokrati i dag er lang – vi følger vejen fra inspiration i Frankrig og USA frem til 1915.  |
| **Væsentlige arbejdsformer** | Læreroplæg og gruppearbejde |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 5** | Fra enevælde til oplysningstid (1500-1700) |
| **Kernestof og faglige mål** | Kernestof: * økonomisk udvikling og dennes betydning for national velstand
* udviklingen i levevilkår nationalt og globalt
* udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv
* hovedlinjer i Danmarks og verdens historie
* væsentlige nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer

Faglige mål: * demonstrere indsigt i grundlæggende styreformer og politiske ideologier samt forholde sig reflekterende til demokratisering og menneskerettigheder i nationalt og globalt perspektiv
* formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt
* demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale og europæiske udvikling
 |
| **Indhold** | **Kernestof:**Bryld,Carl-Johan: *Danmark – tider og temaer* Systime (e-bog)Afsnit: Et samfund i vækst: En ny social struktur, Byudvikling og kongemagt, Centraladministrationen udviklesEnevælden indføresDen nye enevældestatStavnsbåndet indføres: Et fattigt samfund – en privilegeret hovedstadDen oplyste enevælde: Den lang højkonjunktur, Den nye tænkning, Mellem reformpolitik og konservatismeUdskiftning i landsbyerneBondens frigørelse: Fra fæste til selveje, Bondens retsstillingArtikel: Oplysningstiden, wikipediaSchanz, Hans-Jørgen: ” Hvad er modernitet?”, <https://videnskab.dk/kultur-samfund/hvad-er-modernitet> 2016*Danmark – tider og temaer*: [Den nye enevældestat](https://danmark.systime.dk/index.php?id=409), [Modernisering af staten](https://danmark.systime.dk/index.php?id=413) & interviewet med Michael Bregnsbo: ”[Hvad er enevælde](https://danmark.systime.dk/index.php?id=661)?”, ”Iscenesættelse af majestæten”, ”Et enevældigt retssamfund?”, ”Udøvelse af magten” og ”De uduelige konger”.<https://danmark.systime.dk/?id=661> Porsmose, Erland: Interview om: ”[En typisk dansk landsby](https://danmark.systime.dk/index.php?id=671#c1613)”, ”[Landsbyernes alder](https://danmark.systime.dk/index.php?id=671#c1613)” og ”[Om fællesskab og udskiftning](https://danmark.systime.dk/index.php?id=671#c1613)”.<https://danmark.systime.dk/?id=671> Bonderup, Gerda: “Landboreformerne”, Miniforedrag<https://danmarkshistorien.dk/vis/materiale/miniforedrag-landboreformerne> Kilder: [Uddrag af Kongeloven 1665](https://danmark.systime.dk/index.php?id=409)[Kommercekollegiet om bøndernes situation, 1735](https://danmark.systime.dk/index.php?id=411)[Otte Buddinge-bønders bønskrift til Generallandvæsenskollegiet, 24. okt. 1770](https://danmark.systime.dk/index.php?id=415)[Forordning om godsejeres og fæstebønders rettigheder, 8. juni 1787](https://danmark.systime.dk/index.php?id=416)Dansk landsby før og efterudskiftning, ÅrslevSøren Pedersens dagbog i uddrag, In *Danmark – tider og temaer*Malerier og illustrationer Frederik 6. C.W. Eckersberg, 1825Ludvig den 14.: ”Staten det er mig” [Hyacinthe Rigaud](https://da.wikipedia.org/wiki/Hyacinthe_Rigaud), [1701](https://da.wikipedia.org/wiki/1701)Magtpyramide Titelbladet til originaludgaven af Thomas Hobbes' Leviathan, 1651 **Supplerende stof:***Dengang vi var bønder*, afsnit 1 ”Fæstebonden”, DR-udsendelse, 2018 |
| **Omfang** | 20% |
| **Særlige fokuspunkter** | Fra makro- til mikroperspektiv arbejdes der med konsekvenser af og nye tankers indflydelse på udviklingen af de enevældige styreformer i Danmark frem til oplysningstiden. |
| **Væsentlige arbejdsformer** | Gruppearbejde, elevoplæg og læreroplæg.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 6** | Klimahistorie (Efter år 2000) |
| **Kernestof og faglige mål** | Kernestof: * økonomisk udvikling og dennes betydning for national og global velstand
* udviklingen i levevilkår globalt
* hovedlinjer i Danmarks og verdens historie
* historiebrug og formidling.
* væsentlige nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer

Faglige mål: * reflektere over samspillet mellem mennesker og natur
* analysere udviklingen i den globale velstand, samhandel og magtfordeling
* demonstrere viden om fagets identitet og metoder
* anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug
* formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid
* demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling
 |
| **Indhold** | **Kernestof:**Jensen, Ole Hedegaard: *Klimaforandringer*, Systime (e-bog)Afsnit: Klima i et internationalt perspektivKonsekvenser af klimaforandringerneTeorier om staternes adfærd: realisme og idealismeUSA, Kina og BrasilienKlima set fra et nationalt perspektiv: Underpunkt: Regeringens og Folketingets klimapolitik**Supplerende stof:**Thomsen, Kasper: *Historiefaglig arbejdsbog*: Økonomisk historie, Politisk historie og Miljøhistorie Systime (e-bog)*Klimaforandringer* At undersøge et politikområdeDiskurser om klimaetEksempler på klimadiskurser |
| **Omfang** | 10% |
| **Særlige fokuspunkter** | Klimaforandringer er et omdiskuteret emne og historiefaget skal her prøve at give et bud på, hvordan der både kan arbejdes kildekritisk og ud fra diskursanalyse. Klimaproblematikken er bearbejdet gennem forskellige tilgange og samtidig med både et nationalt og internationalt fokus.  |
| **Væsentlige arbejdsformer** | Eleverne har arbejdet projektbaseret med det afsluttende skriftlige arbejde i historiefaget. Undervisningen har vekslet mellem læreroplæg og vejledning i forbindelse med projektskrivning. |

**Oversigt over gennemførte flerfaglige forløb – disse hentes via hjemmesiden**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tværfagligt forløb** |  **DHO – menneske, etik og rettigheder** |
| **Kernestof og faglige mål** | Kernestof: * økonomisk udvikling og dennes betydning for national og global velstand
* udviklingen i levevilkår nationalt og globalt
* hovedlinjer i Danmarks og verdens historie

Faglige mål: * reflektere over samspillet mellem mennesker og natur
* analysere udviklingen i den globale velstand, samhandel og magtfordeling
* demonstrere viden om fagets identitet og metoder
* anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug
* formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid
 |
| **Indhold** | **Kernestof:**Mikael Skou Hougaard Jørgensen, Dansk og historie- provins og storby og alt derimellem <https://danskoghistorie.systime.dk/?id=160> IndustrialiseringNexø, Martin Andersen: ”Skomager Blank” (1907)InformationssøgningBiblioteksbesøgØvelser i kildehenvisning og kildekritikGunbak, Lone Gad, Brian Dupont Larsen og Christian Lund: *Historieportal*, 2023<https://historieportalen.systime.dk/?id=1> Metodiske tilgange: HistorieteoriDiskursanalyseFilmanalyseKlassisk kildekritikMuseologiBilledanalyse**Supplerende stof:**Tre eksempler på DHO-opgavebesvarelser |
| **Omfang** | 7 moduler |
| **Særlige fokuspunkter** | Forskellige arbejdsmetoder i historiefaget var udgangspunktet for vores arbejde i dette tværfaglige forløb. Tematisk blev der anlagt en vinkel ud fra ”Lønningsdag” omkring industrialisering og menneskets værdier og splittelse mellem natur og kultur.  |
| **Væsentlige arbejdsformer** | Læreroplæg, gruppearbejde, elevfremlæggelser og skriftligt arbejde |