

Undervisningsbeskrivelse

Termin	maj-juni, 2026
Institution	573401
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	06674 A Engelsk A
Lærer(e)	Rasmus Bjørnskov Vesterheden
Hold	hhx3a25

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Sydney Sweeney and American Eagle
Forløb 2	India
Forløb 3	Fight Club and the dystopian society
Forløb 4	Into The Rabbit Hole
Forløb 5	Brexit and globalization

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Sydney Sweeney and American Eagle
Forløbets indhold og fokus	Arbejde med narratives og controversy med udgangspunkt i Sydney Sweeneys kampagne for American Eagle
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Sprog, tekst og kultur • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier
Anvendt materiale.	<p>From Sydney Sweeney to Dunkin', why brands think being hot and white is 'great genes'- https://www.theguardian.com/global/2025/aug/01/sydney-sweeney-dunkin-genetics-ads</p> <p>Add: https://www.youtube.com/watch?v=8WtdlqzZdAw</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5mzZRfdWcus&ab_channel=CBSBoston +</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=m3x2T9U0Jio&ab_channel=WCCO-CBSMinnesota</p> <p>Terms</p> <ul style="list-style-type: none"> - Culture wars - Eugenics - Outrage marketing - Backlash - Target demographics - Dog whistles - Scrutiny - 'The posting economy' - Woke-marketing
Arbejdsformer	

Forløb 2	India
Forløbets indhold og fokus	<p>Foruden vedhæftninger har bogen Narrating India være brugt som grundbog. Følgende tekster derfra:</p> <p>Systime - Hot Spot India :On India's Independence Day - https://hotspotindia.systime.dk/?id=139</p> <p>A Tale of Two Indias - http://teacher.scholastic.com/scholasticnews/indepth/upfront/features/index.asp?article=f011011_india</p> <p>What is India's caste system? http://www.bbc.com/news/world-asia-india-35650616</p> <p>India's caste system is alive and kicking – and maiming and killing - www.theguardian.com/commentisfree/2016/aug/15/india-caste-system-70-anniversary-independence-day-untouchables</p> <p>Imperialism - https://widercontexts.systime.dk/?id=134</p> <p>Bengaluru: what's next for India's tech capital? - https://www.theguardian.com/business-to-business/2018/jul/03/bengaluru-whats-next-for-indias-tech-capital</p> <p>Short stories: Karma - https://worldsofenglish.systime.dk/?id=77 Blood - https://widercontexts.systime.dk/?id=242 The Dutiful Daughter - https://widercontexts.systime.dk/?id=243</p> <p>Muhammad Ali Jinnah's First Adress to the Constituent Assembly of Pakitstan - Narrating India pg. 31-33</p> <p>White Man's Burden</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Sprogfærdighed • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. • Sprog, tekst og kultur • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca

	<ul style="list-style-type: none"> • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genre-mæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	Narrating India
Arbejdsformer	Elevpræsentationer, Faglig læsning, Klassediskussion, Klasserumsundervisning, Refleksionsskrivning, Tænkeskrivning

Forløb 3	Fight Club and the dystopian society
Forløbets indhold og fokus	Engelsksproget værk - romanen Fight Club af Chuck Palahniuk med inddragelse af fiktion og non-fiktions tekster der tager udgangspunkt i emnerne det dystopiske samfund og forbrugerisme
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Sprog, tekst og kultur • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale.	<p>Bogen Fight Club</p> <p>Killing in the name of - Rage Against The Machine - https://www.ratm.com/track/killing-in-the-name/</p> <p>Consumerism isn't a sellout - if capitalism works for all - https://www.theguardian.com/commentisfree/2019/jul/03/consumerism-isnt-a-sellout-if-capitalism-works-for-all</p> <p>Do we want to shop or to be free? We'd better choose fast - https://www.theguardian.com/commentisfree/2009/aug/02/consumerism-society-shopping</p> <p>Maslow's hierarchy of needs</p> <p>Postmodernism - https://throughliterarylandscapes.systeme.dk/?id=188</p>
Arbejdsformer	Faglig læsning, Klassediskussion, Læsning, Poster, Refleksionsskrivning

Forløb 4	Into The Rabbit Hole
Forløbets indhold og fokus	Forløbet tager afsæt i den 8 episoder lange podcast serie fra NY Times - Rabbit Hole - https://pocketcasts.com/podcast/rabbit-hole/a3ddd030-5eba-0138-97e1-0acc26574db2 som er suppleret med fiction (short stories og uddrag) og artikler
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Sprogfærdighed • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<p>Tech and public debate - https://electionyear.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=202&loopRedirect=1 This article is more than 2 years old From Sound of Freedom to Ron DeSantis: how QAnon's crazy conspiracy theories went mainstream - https://www.theguardian.com/us-news/2023/aug/16/qanon-conspiracy-theory-sound-of-freedom-trump-desantis Excerpt from Alice Int Wonderland The Pedestrian by Ray Bradbury (195)</p>
Arbejdsformer	Gruppearbejde, Portfolio, Rollespil

Forløb 5	Brexit and globalization
Forløbets indhold og fokus	Brexit i et globalt perspektiv
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	<p>Leave campaigns - https://www.youtube.com/watch?v=hC8qO1nyYoM Toulmin Model Divided kingdom - https://dividedkingdom.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=142 Did Cambridge Analytica play a role in the EU referendum? - https://www.bbc.com/news/av/uk-40423629 Brexit: The Uncivil War – four political insiders give their verdicts - https://www.theguardian.com/tv-and-radio/2019/jan/06/brexit-uncivil-war-reviews-andrew-rawnsley-gina-miller-gloria-de-piero-shahmir-sanni Brexit: The Uncivil War (2019) - movie</p>
Arbejdsformer	